Prima edizione 2020

EsponiMI

Scheda di iscrizione

Prima di compilare questa scheda si prega di leggere attentamente le disposizioni contenute nel REGOLAMENTO DI* EsponiMI*. Questa scheda deve essere compilata in stampatello, firmata ed allegata alla documentazione richiesta, e dovrà essere inviata entro il 28 marzo 2020 alla segreteria della manifestazione al seguente indirizzo:

Studio dôarte Nicoletta Colombo
Via Victor Hugo 3- 20123 Milano
email nicoletta.colombo@fastwebnet.it ï colombo.nicoletta2@gmail.com

Il sottoscritto/a
NOME: é é é é é é é é é é é é é é . COGNOME é é é é é é é é ..é .é é ....é é é é
NATO IL:é é é é é é é é é A:é é .é é é é é é é é .é é é ...é é é é é é é é ..é é é
RESIDENTE IN: é é é é ...é é é é é é é .é é é é é é é .é é é é .N° CIVICO: é é é .é .
CITTAôé é é é é é é é ..é ..é é é é é é é é é é é é é é C.A.P: .é é é é é PRé é é é é
NAZIONALITAô:é é é é é ...é é é é é é é .é é
TELEFONO: é é é é é é é é é FAX: é é é é é .é ..é CELLULARE:é é é é é é é é ..é ..
E-MAIL:é é é é é é é é é é .é .é ...é é
DOMICILIO:é é é ..é .é

- dichiara di aver preso visione e di accettare integralmente le norme del Regolamento di **EsponiMI** prima edizione e chiede di poter partecipare al bando di concorso promosso da RC Milano Villoresi, RC Milano Rho, RC Milano Rho Fiera Centenario

- allega alla presente scheda di iscrizione il materiale richiesto dal Regolamento (curriculum vitae, 3 foto delle proprie opere con le quali intende concorrere);

- autorizza espressamente lôorganizzazione a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 (legge sulla privacy) e successive modifiche D.Lgs. 196/2003 (codice privacy), anche ai fini dellôinserimento in banche dati gestite dalle persone suddette; concede inoltre in maniera gratuita allôorganizzazione la liberatoria alla riproduzione delle opere e dei testi, al fine della redazione del catalogo e la pubblicazione su siti web collegati alla manifestazione e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dellôorganizzazione.

Lôadesione e partecipazione al premio è gratuita e implica lôaccettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Luogo e data …… Firma dell'artista ……