



## EsponiMI – Concorso di pittura REGOLAMENTO

Prima edizione del Concorso rotariano di pittura EsponiMI destinato a giovani pittori under-35 promosso e organizzato da Rotary Club Milano Villoresi, Rotary Club Milano Rho Fiera Centenario e Rotary Club Milano Rho

### Progetto

Il progetto nasce da un'idea di operatori professionisti del settore artistico, tutti Rotariani e soci dei club promotori. Tra le cause per cui la Rotary Foundation si distingue nel mondo, l'istruzione ricopre un ruolo importante, perché si rivolge ai giovani e perché permette ai soci del Rotary di investire sul loro futuro, anche assegnando borse di studio a studenti o giovani laureati che hanno il potenziale di cambiare le nostre comunità.

I Rotary Club coinvolti hanno pensato di creare un servizio di sostegno all'ingresso nel mondo del lavoro per giovani artisti che oggi incontrano estrema difficoltà ad inserirsi in una realtà artistica in forte crisi e renderne possibile, tramite l'iniziativa rotariana, l'accesso attivo al fine di evitare il rischio di emarginazione e la disoccupazione, purtroppo di stringente attualità.

### Finalità

Il Concorso ha come obiettivo da un lato l'assegnazione di un premio per l'opera artistica vincitrice, dall'altro a stimolare il ricorso alle tecniche pittoriche tradizionali attraverso le quali si desidera incoraggiare ricerche creative rinnovate e di attualità, offrendo inoltre al giovane artista selezionato la possibilità di accedere a servizi espositivi, di marketing e di supporto che lo aiutino a farsi conoscere ed apprezzare, nonché a lavorare con critici d'arte capaci di indirizzarlo e sostenerlo anche successivamente nel suo percorso artistico.

La selezione avverrà sulla base di un concorso rivolto a giovani artisti che non abbiano compiuto il trentacinquesimo anno d'età entro il 31 dicembre 2020.

### Per partecipare

EsponiMI si rivolge ai giovani artisti, studenti di Accademie d'arte o autori dotati di un curriculum di studi o pratica collegati all'arte visiva. I partecipanti dovranno inviare all'indirizzo email [nicoletta.colombo@fastwebnet.it](mailto:nicoletta.colombo@fastwebnet.it) oppure [colombo.nicoletta2@gmail.com](mailto:colombo.nicoletta2@gmail.com) entro il 28 marzo 2020 la documentazione relativa alla domanda di partecipazione debitamente compilata e firmata, il curriculum

vitae, n. 3 foto digitali (tre diverse riprese dello stesso quadro) del dipinto con cui si intende partecipare (è ammesso un solo dipinto per ogni partecipante), corredate dalla didascalia (titolo, anno, tecnica, supporto e dimensioni).

Non saranno ammessi i candidati che non abbiano una specifica e documentata preparazione di studio o di apprendimento nel settore artistico.

La parziale o mancata indicazione dei dati richiesti determinerà l'esclusione dalla selezione.

La partecipazione è gratuita.

## Caratteristica delle opere

Il concorso è indirizzato esclusivamente alle opere realizzate secondo tecniche pittoriche e supporti tradizionali, prediligendo stili figurativi e informali che evidenzino una ricerca originale. La dimensione delle opere non dovrà essere inferiore a cm. 50x50 e non superare cm. 100x100, escluse cornici o listelli. I dipinti non devono essere dotati di vetro.

Le opere su carta dovranno essere riportate su tela intelaiata o su supporto rigido e resistente.

## La Giuria

La Giuria è composta dagli ideatori del premio:

Nicoletta Colombo, RC Milano Villorosi – storica dell'arte

Stefano Cortina, RC Milano Rho Fiera Centenario- organizzatore culturale e gallerista

Mario Palmieri, RC Rho – organizzatore culturale e gallerista

e da

Prof.ssa Lorella Giudici, docente Accademia di BB AA di Brera, Milano e Accademia Albertina di BB AA, Torino

Prof. Roberto Dulio, docente Politecnico di Milano

La Giuria comunicherà il nominativo del candidato vincitore martedì 5 maggio 2020. La premiazione del vincitore del concorso avverrà nel corso di una serata Conviviale Interclub, che si terrà a Milano nella seconda metà di maggio 2020 e la cui data e sede saranno comunicate per tempo.

## Selezione e assegnazione al vincitore di EsponiMI

Tra le candidature pervenute, la Giuria selezionerà 20 artisti che saranno ammessi al giudizio finale.

I 20 artisti selezionati dovranno inviare l'opera scelta dalla giuria entro e non oltre il 28 aprile 2020 all'indirizzo Studio d'Arte Nicoletta Colombo, via Victor Hugo 3, 20123 Milano (tel. 02-875617, email [nicoletta.colombo@fastwebnet.it](mailto:nicoletta.colombo@fastwebnet.it)). Tale opera sarà consegnata personalmente o recapitata porto franco con adeguato imballo riutilizzabile al ritorno.

## Esposizione personale del vincitore del Concorso e riconoscimenti

Le 20 opere finaliste verranno sottoposte all'esame diretto dei membri della Giuria e al suo insindacabile giudizio.

Al vincitore del Concorso spetterà l'assegnazione di una sovvenzione di € 5.000,00, che verrà consegnata in occasione della serata conviviale di premiazione, una mostra personale a lui dedicata, della durata di 10 giorni, presso la prestigiosa galleria milanese "Associazione Culturale Renzo Cortina", via Mac Mahon 14, Milano, diretta dal rotariano dott. Stefano Cortina. L'esposizione aprirà il 16 giugno 2020 e terminerà il 3 luglio 2020 Al vincitore verranno dedicati un sito internet destinato a documentarne attività e un pieghevole-invito illustrato di accompagnamento alla mostra personale.

L'opera vincitrice del Concorso rotariano entrerà di proprietà dell'organizzazione rotariana, che ne disporrà a propria discrezione.

## Accettazione

L'iscrizione al Concorso comporta la piena accettazione dei parametri sopra indicati e del giudizio insindacabile della Giuria.

I partecipanti concedono all'organizzazione i diritti di riproduzione delle opere e testi rilasciati, in specifico per il catalogo, per la pubblicazione sui siti preposti e per altre forme di comunicazione.

I candidati autorizzano l'organizzazione a trattare i propri dati personali a sensi della Legge 675/96 e successive modifiche e ai sensi del D. Lgs. 196/2003, anche ai fini dell'inserimento in banche dati.

## Ritiro delle opere

Entro trenta giorni dall'assegnazione della sovvenzione al vincitore, gli artisti dovranno ritirare le loro opere, previo accordo con la Segreteria della manifestazione, concordando il ritiro o personalmente o per corriere con porto assegnato. Dopo tale termine i dipinti non ritirati rimarranno di proprietà dell'organizzazione rotariana, che ne disporrà a propria discrezione

## Scheda di iscrizione

La scheda di iscrizione è scaricabile da:

[www.rotarymilanovilloresi.it](http://www.rotarymilanovilloresi.it);

<https://www.facebook.com/rcrotaryfiera100/>;

<https://www.rotaryclubrho.org/>;

[www.cortinaarte.it](http://www.cortinaarte.it);

[www.nicolettacolomboarte.it](http://www.nicolettacolomboarte.it)

[www.facebook.com/studiodartenicolettacolombo](https://www.facebook.com/studiodartenicolettacolombo)

e dovrà essere inviata, debitamente compilata, entro il 28 marzo 2020 all'indirizzo email:

[nicoletta.colombo@fastwebnet.it](mailto:nicoletta.colombo@fastwebnet.it) oppure [colombo.nicoletta2@gmail.com](mailto:colombo.nicoletta2@gmail.com)

## Informazioni

Coordinamento e Segreteria: Studio d'Arte Nicoletta Colombo [nicoletta.colombo@fastwebnet.it](mailto:nicoletta.colombo@fastwebnet.it) o [colombo.nicoletta2@gmail.com](mailto:colombo.nicoletta2@gmail.com) tel. 02-875617- cell. 333-8625059